

Latihan Soal UN SMK 2012
Program Teknik
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Jumlah Soal : 25

1. Pada tingkat yang lebih luas, kemauan manusia berada dalam bahaya karena budaya kekerasan telah mempengaruhi banyak masyarakat mengakibatkan hilangnya penghargaan terhadap manusia. Kecenderungan ini dalam beberapa kasus berkaitan dengan satu jenis ekstrimis politik atau lainnya, tetapi di tempat lain hal ini merupakan bagian dari renggangnya sistem nilai yang menciptakan stabilitas dalam masyarakat. Kesucian hidup adalah kaidah yang dijunjung bersama manusia dan semua kepercayaan dan juga oleh para humanis sekuler berhadapan dengan faktor politik, ekonomi, sosial, dan lain sebagainya yang merupakan sumber kekerasan dan mengembangkan dasar perilaku tanpa kekerasan, merupakan sasaran utama pemerintahan.

Istilah bergaris bawah pada paragraf tersebut jika disusun menjadi kamus kecil susunan yang tepat adalah

- (A) *humanis – kaidah – ekstrimis – sekuler – stabilitas*
(B) *ekstrimis – humanis – kaidah – sekuler – stabilitas*
(C) *ekstrimis – humanis – kaidah – stabilitas – sekuler*
(D) *kaidah – humanis – ekstrimis – sekuler – stabilitas*
(E) *humanis – ekstrimis – kaidah – stabilitas – sekuler*

2.
.....
.....

Dengan hormat,

Bersama dengan surat ini, kami beritahukan kepada Saudara bahwa Saudara kami terima bekerja di perusahaan kami, sebagai tenaga pemasaran.

Kami harapkan kehadiran Saudara tanggal 20 Juni 2002, pukul 10.00 untuk membicarakan hal yang berhubungan dengan pekerjaan Saudara. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Hormat kami,

.....

Hal yang merupakan perbaikan mengenai pembuka surat yang tepat di bawah ini adalah

- (A) *bersama dengan surat ini, seharusnya bersama surat ini*
(B) *bersama dengan surat ini, seharusnya melalui surat ini*
(C) *penulisan sapaan Saudara, seharusnya menggunakan huruf kapital*
(D) *penulisan sapaan Saudara, seharusnya menggunakan huruf kecil*
(E) *bersama dengan surat ini, seharusnya dengan surat ini*
3. Guru kesenian hari ini tidak datang. Kalimat yang mengandung frase sejenis (frase atribut berimbuhan) dengan frase yang tercetak miring dalam kalimat di atas adalah
- (A) *Zaman sekarang kita harus menguasai bahasa Inggris.*
(B) *Semua siswa diharapkan mendapat nilai di atas enam.*
(C) *Model pembelajaran harus dibuat guru sebelum mengajar.*
(D) *Suku Badui banyak yang sudah keluar dari lingkungannya.*
(E) *Banyak calo kereta api yang menjual tiket jauh lebih mahal.*
4. Masyarakat di wilayah rawan banjir dan longsor di Jawa Barat, Jawa Tengah, dan Yogyakarta diminta waspada dan mengantisipasi datangnya ancaman banjir dan longsor susulan yang sudah diperkirakan akan terjadi pada akhir November dan bulan Desember. Banjir dan longsor susulan itu akan terjadi saat curah hujan makin meningkat. Dari hasil pengamatan dan analisis data lapangan sementara ini diperoleh kesimpulan, beberapa titik longsor dan banjir akan terjadi di wilayah Jateng dan tiga lainnya di Kabupaten Kulonprogo DIY.
Demikian pengamatan yang disampaikan oleh Dr. Ir. Dwikorita Karnawati, M.Sc. Koordinator Tim Studi Longsoran Jurusan Teknik Geologi Universitas Gadjah Mada (UGM), Minggu (12/11) di kediamannya. Apakah hal itu akan terjadi?
- Intisari teks tersebut adalah
- (A) *Peringatan yang disampaikan Dr. Ir. Dwikorita K., M.Sc.*
(B) *Hasil pengamatan dan analisis data lapangan.*
(C) *Waspada terhadap datangnya banjir dan longsor susulan.*
(D) *Curah hujan yang makin meningkat.*
(E) *Beberapa titik rawan longsor dan banjir di wilayah Jateng.*

5. Berdasarkan peta geopolitik, masyarakat dunia terbagi dalam tiga kelompok, yakni kelompok dunia pertama, kelompok dunia kedua, dan kelompok dunia ketiga. Kelompok pertama adalah negara-negara yang sangat berkuasa dalam menentukan arah perkembangan politik, ekonomi atau militer dunia seperti Amerika Serikat dan Uni Sovyet pada masa lalu. Mereka adalah para adidaya dunia. Kelompok kedua masih punya ketergantungan pada kekuatan adidaya, yang termasuk kelompok dunia kedua

ini adalah Inggris, Jepang, Jerman, Kanada, Australia, dan negara-negara yang setaraf. Adapun dunia ketiga diwakili oleh negara-negara yang masih terbelakang dalam hal ekonomi, kekuatan industri, maupun kemajuan ilmu pengetahuan, dan teknologinya.

Konsep dasar paragraf tersebut adalah

- (A) Berdasarkan peta geopolitik, masyarakat dunia terbagi dalam tiga kelompok, yakni dunia pertama, dunia kedua, dan dunia ketiga.
- (B) Kelompok pertama adalah negara-negara yang sangat berkuasa dalam menentukan arah perkembangan politik, ekonomi, atau militer dunia.
- (C) Kelompok kedua adalah negara-negara industri maju.
- (D) Yang termasuk kelompok dunia kedua adalah Inggris, Jepang, Jerman, Kanada, Australia, dan negara-negara yang setaraf.
- (E) Adapun dunia ketiga diwakili oleh negara-negara yang masih terbelakang.

6. Kalimat fakta paragraf soal no. 5 tersebut adalah

- (A) Mereka adalah para adidaya dunia.
- (B) Berdasarkan peta geopolitik, masyarakat dunia terbagi dalam tiga kelompok.
- (C) Kelompok pertama adalah negara-negara yang sangat berkuasa.
- (D) Kelompok kedua adalah negara-negara industri maju.
- (E) Kelompok ketiga adalah negara-negara terbelakang.

7. Kalimat pertanyaan yang sesuai teks soal no. 5 tersebut adalah

- (A) Apakah masyarakat dunia kedua diwakili oleh negara-negara terbelakang?
- (B) Apakah masyarakat dunia ketiga diwakili negara-negara adidaya?
- (C) Mengapa negara Jepang, Kanada, Australia, dan negara-negara yang setaraf masuk kelompok dunia pertama?
- (D) Ada berapakah kelompok masyarakat dunia berdasarkan peta geopolitik?
- (E) Apakah negara Indonesia termasuk kelompok kedua?

8. *Kita perlu tekun melatih dan mencoba memanfaatkannya dengan baik. Agar tercapai kesinambungan persiapan upaya tersebut diperlukan berbagai keterampilan manajemen. Dalam manajemen waktu yang diperlukan adalah menguasai teknik matematika prioritas kegiatan. Setelah itu yang sangat penting adalah sejalan dalam mengerjakan kegiatan sesuai dengan jadwal yang telah direncanakan.*

Gagasan utama paragraf yang tepat adalah

- (A) melatih diri
- (B) prioritas kegiatan
- (C) disiplin kerja
- (D) mengatur waktu
- (E) memanfaatkan waktu

9. *Menurut hasil penelitian ilmiah, protein yang dikandung kacang kedelai mencapai 35% dari beratnya. Dibanding dengan kadar protein yang dikandung oleh bahan makanan lain, kadar protein kedelai dapat diperoleh dengan perbandingan seperti berikut, yaitu dua kali protein daging, empat kali telur, empat kali gandum, lima atau enam kali roti dan dua belas kali susu. Selain jumlah kadar proteinnya, protein kedelai mempunyai kualitas yang baik. Pada umumnya telah dikenal bahwa protein hewani seperti daging, susu, telur mempunyai protein lengkap. Namun ternyata protein kedelai meskipun termasuk protein nabati, kualitasnya lebih mirip menggambarkan protein hewani. Jelasnya kacang kedelai mempunyai kadar protein yang tinggi dan kualitas protein yang lengkap.*

Kesimpulan yang tepat berdasarkan teks yang disajikan di atas adalah

- (A) Protein kacang kedelai 35% dari beratnya.
- (B) Protein kedelai mempunyai kualitas yang baik.
- (C) Kacang kedelai mempunyai kadar protein yang tinggi dan kualitas yang lengkap.
- (D) Kualitas protein kedelai hampir sama dengan protein hewani.
- (E) Protein hewani lengkap, protein nabati tidak lengkap.

10. *Jakarta kota keras. Penodong merajalela. Teman saya dari Malang ditodong di depan pertokoan. Dengan tiba-tiba tiga orang sudah mengelilinginya. Saku celananya dibedah begitu saja. Dengan sekali tarik di bagian saku, semua uang tunai dan **travelers cheque**-nya terbang. Ia pulang ke hotel dengan celana robek. Tahun lalu seorang tentara kena todong juga di dalam kota yang terkenal angker itu. Ia dengan cepat mencabut dompet – pistol dan menembak penodong itu tanpa ampun. Masyarakat menyanjungnya sebagai pahlawan. Tetapi, toh ia harus berhadapan dengan polisi.*

Kesimpulan yang tepat berdasarkan teks yang disajikan di atas adalah

- (A) Seorang tentara yang kena todong.
- (B) Masyarakat menyanjung seorang tentara yang menangkap penjahat sebagai pahlawan.
- (C) Teman saya dari Malang bernasib apes.
- (D) Penodong yang merajalela di Jakarta.
- (E) Jakarta kota keras.

11. Perhatikan cuplikan di bawah ini!

1. Ibu: Oh, Malin Kundang! Aku yakin... betul-betul yakin...
2. Malin: Apa? (Malin Kundang bertolak pinggang) Aku bukan anakmu! Aku saudagar kaya raya di atas bumi ini! Dan engkau perempuan tua hina. Pergi! Pergi! Pergi!
3. Ibu: Tak kusangka, Engkau sekejam itu Malin Kundang! Kalau engkau tidak mengakui aku sebagai ibumu, ibu kutuk engkau sekarang juga.
4. Malin: Ha! Ha! Ha!... Perempuan tua bangka, Aku benci melihatmu, Kutuklah Aku sekarang juga.
5. Ibu: (menadahkan kedua tangan-nya)
Oh, Tuhan yang Mahakuasa. Oh Tuhanku, Tuhan yang Maha Mengetahui, kutuklah anakku ini karena ia telah durhaka kepadaku. Jadikan-lah ia dan seluruh hartanya menjadi batu bertumpuk-tumpuk.

Nilai moral yang terkandung pada penggalan drama di atas adalah

- (A) Seorang ibu yang menyayangi anaknya.
- (B) Seorang anak yang membenci ibunya.
- (C) Seorang ibu yang jahat pada anaknya.
- (D) Seorang anak yang durhaka kepada ibunya.
- (E) Seorang ibu yang kejam kepada anaknya.

12. Penggalan novel:

Sri sedang berpindah tempat mengikuti suaminya yang diplomat itu. Sri mulai mengerti kelakuan suaminya yang cepat marah, keras, lagi egois. Pertengkaran pun sering terjadi. Sri yang semula seorang wanita yang lembut dan penurut akhirnya menjadi wanita yang keras dan pembantah. Sri dan suaminya hendak berlibur ke Prancis. Charles memutuskan bahwa mereka akan berangkat dari Jepang. Setelah sampai ke Saigon mereka berpisah. Dan San Charles melepas anak dan istrinya dengan sebuah kapal ke Marseille. Charles hendak singgah dulu ke India.

(Pada Sebuah Kapal Karya N.H. Dini)

Watak dari pelaku yang tepat sesuai dengan penggalan di atas adalah

- (A) Sri seorang wanita yang lembut dan penurut.
- (B) Charles keras dan tanpa pendirian.
- (C) Sri seorang wanita yang lekas marah dan egois.
- (D) Charles egois tapi pandai mengambil hati istri dan anaknya.
- (E) Sri yang manis dan lembut.

13. (1) Kayu ramin diimpor oleh pedagang-pedagang Singapura dan Kalimantan Barat.
(2) Di sana diolah menjadi perabot rumah tangga.
(3) Tentu saja harga sudah 7 atau 8 kali lipat harga di Kalimantan Barat.
(4) Kemudian dikirim ke Jakarta dan terkenal sebagai kayu jati Singapura.

Susunan paragraf yang baik dari kalimat-kalimat di atas adalah

- (A) (2) - (3) - (1) - (4)
- (B) (1) - (2) - (4) - (3)
- (C) (3) - (2) - (1) - (4)
- (D) (1) - (2) - (3) - (4)
- (E) (1) - (3) - (4) - (2)

14. *Di ujung jalan, para peziarah dari sebuah pemakaman, berpisah menuju rumah masing-masing. Jalan-jalan masih basah oleh hujan lokal di bulan Mei. Bunga-bunga tulip yang kami kembangkan, berjajar rapi di sepanjangnya. Odium bergumul dengan angin kecil yang bertiup dari bukit di pinggiran kota. Rambutnya sedikit basah oleh keringat dingin. Sekawanan dedaunan berhamburan menuju punggungnya. Sampai kini pun, ia masih mencari empat risalah kuno sampai ke pulau-pulau terkecil. Keempat risalah tersebut bernama Zart, Tabr, Thusl, Raq. Menurut orang-orang, risalah tersebut akan menjelaskan anak-anak bangsanya, Schuon, tentang keperkasaannya, kecerdik-pandaiannya, ketinggian sastranya.*

Mimpi perjalanan: Ahmad A. Naim
Harison. Th. XXXIX, 2005 no. 143

Cerpen tersebut mempunyai latar

- (A) di ujung jalan
- (B) di sebuah pemakaman
- (C) di jalan-jalan yang masih basah
- (D) di sebuah bukit
- (E) di pinggiran kota

15. Pidato seorang demonstran

Mereka telah menembak teman kita ketika mendobrak sekretariat negara sekarang. Jelas bagi Saudara sampai mana kebenaran hukum di Indonesia ketika kesukaran tambah menjadi para menteri sibuk ke luar negeri tapi korupsi makin merajalela sebab percaya keadaan berubah, rakyat diam saja.

Tema yang tepat sesuai penggalan puisi tersebut adalah

- (A) Kezaliman penguasa kepada rakyat.
- (B) Keberpihakan pemerintahan kepada masyarakat.
- (C) Kepedulian mahasiswa kepada penguasa.
- (D) Kekuatan hukum di Indonesia.
- (E) Kekecewaan masyarakat kepada pemerintahnya.

16. Amanat apa yang terkandung dalam puisi tersebut?

- (A) Marilah kita mematuhi hukum yang berlaku.
- (B) Jadilah pemimpin yang berpihak pada rakyat.
- (C) Janganlah kita membuat peraturan sendiri.
- (D) Janganlah kekuasaan dijadikan sebuah peraturan.
- (E) Hukum menjadi tolak ukur negara.

17. Suasana dalam puisi tersebut adalah

- (A) kebingungan yang sangat dalam
- (B) kegelisahan yang tak menentu
- (C) kekecewaan yang sangat dalam
- (D) keputusasaan yang berlebihan
- (E) kesedihan yang mendalam

18. *"Dulu kata-kata saya tidak dipercaya," kata Chen, "Sekarang saya punya bukti kalau mereka mengejar-ngejar saya, mereka mau membunuh saya."*

"Oh, ya, oke, sekarang kita perlu meninjau kembali persoalan ini secara terbuka dan jelas, Pak Chen." Chandra menjawab dengan hati-hati, "Ingat, bahwa khayalan kita tidak bisa digunakan sebagai bukti."

"Ini bukan khayalan!" teriak Chen untuk menegaskan, "Mereka benar-benar ingin membunuh saya."

"Sebaiknya Pak Chen kembali duduk saja agak lebih santai dan cobalah bersabar sedikit saja." Chandra memberi saran dengan lemah lembut.

Nilai moral yang sesuai dalam kutipan tersebut

- (A) Pak Chen selalu tersenyum melihat Chandra
- (B) Pak Chen merasa tertipu oleh Chandra
- (C) Pak Chen mau mendengar saran Chandra
- (D) Chandra marah-marah pada Pak Chen karena selalu berkhayal
- (E) Chandra hanya duduk-duduk melihat tingkah laku Pak Chen.

19. *"Tentu saja! Anda terlalu rendah hati. Anda telah berusia lebih dari empat puluh tahun dan Anda masih lajang tetapi rumah milik sendiri. Ini hanya berarti bahwa Anda tak memiliki ambisi-ambisi keduniaan dan bahwa Anda adalah seorang pria yang berpendirian. Orang-orang yang baik dan jujur sekarang ini tidak diperlakukan dengan benar!"*

*Berjalan di Atas Salju
oleh Son Chang Shop*

Perilaku yang tidak sesuai berdasarkan penggalan cerpen tersebut adalah

- (A) rendah hati
- (B) tidak berambisi
- (C) berpendirian
- (D) baik dan jujur
- (E) rendah diri

20. Berdasarkan penggalan cerpen pada soal no. 19, watak tokoh dideskripsikan melalui

- (A) penjelasan langsung
- (B) pikiran-pikiran tokoh-tokoh lain
- (C) ucapan tokoh lain
- (D) lingkungan tempat tinggal tokoh
- (E) pikiran tokoh tersebut

21. *"Tinggallah di rumah kami, Kak! kalau sudah sembuh benar kau boleh kembali," kata Emak Rohani, tetangga yang sering mengupah dia menyiangi sawah dan kebun, ketika beberapa hari lampau jumpa waktu turun ke air. Emak Rohani ini amat baik padanya, begitu baik meski tahu dia suka menyembunyikan sesuatu untuk dibawa pulang cabe, kacang panjang, daun singkong, jantung pisang, mentimun, semangka, dan labu. Bahkan ketika disuruh menolong di depan ketika kenduri. Emak Rohani pun tersebut sendiri melihat bagaimana dia diam-diam membuntalkan paha ayam lemay atau kelamai pada belitan kain panjangnya, lalu buru-buru permisi pulang sebentar.*

Nilai sosial yang terdapat pada kutipan cerpen tersebut adalah

- (A) sesama tetangga harus saling memberi
- (B) hidup tolong menolong
- (C) kebaikan hati pada teman
- (D) manusia harus tabah dalam menjalani hidup
- (E) kita harus jujur

22. Bacalah kutipan drama berikut!

Sumiarsih: *Aku senang di sini!*

Yanto: *Kau senang?*

Sumiarsih: *Ya, Aku senang. Aku bebas bercakap-cakap di sini. Pak Karnen senang mendengarkan.*

Yanto: *Tapi, kau musti tahu, kita ini siapa?*

Karnen: *Ah, Yantoo! Kenapa kau tidak mau duduk? Ayo ngomong-ngomong dulu.*

Yanto: *(memandang Karnen dengan jijik) Tidak! Ayo, jangan lama-lama di sini, (batuk-batuk sesak). Aku tak tahan. Uh... Uh...*

Amanat dalam kutipan tersebut adalah

- (A) Jangan memandang rendah orang lain.
- (B) Derajat manusia di sisi Tuhan sama.
- (C) Senang bercakap-cakap dengan orang tua.
- (D) Harus selalu mengunjungi orang tua.
- (E) Orang tua harus sayang kepada anaknya.

23. *Maka tatkala Khojah Asto berkata-kata itu sangat merendahkan dirinya, hati orang itu maka marah pun hilanglah kepada hatinya kasihan melihat laku Khojah Asto itu, tambahan pula dengan nasihat dikatakan Lebai Muallim itu kepada bapak budak itu, katanya, "Hai Saudaraku, tidakkah Tuan hamba mendengar dalil baik dari ceramah-ceramah dan dari pengajaran orang-orang di dekatmu?"*

Nilai yang ditonjolkan dalam penggalan cerita Melayu Klasik Hikayat Budiman di atas adalah

- (A) budaya
- (B) moral
- (C) estetika
- (D) sosial
- (E) agama

24. *Sulit sekali menemukan kekurangan dari buku ini. Semua unsur yang seharusnya dimiliki sebuah karya fiksi terpenuhi dalam buku ini. Bagi siswa yang tidak senang membaca karya sastra memang buku ini tidak begitu menarik sebab novel ini serius dan tidak cukup menghibur.*

Masalah yang dinilai dalam penggalan resensi di atas adalah

- (A) kekurangan/kelemahan novel tersebut
- (B) keunggulan/kelebihan novel tersebut
- (C) novel tersebut tidak menarik untuk remaja
- (D) novel tersebut, novel serius, tidak bersifat menghibur
- (E) kekurangan dan kelebihan novel tersebut

25. TERATAI

Dalam kebun di tanah airku

Tumbuh sekuntum bunga teratai

Tersembunyi kembang indah permai

Tidak terlihat orang yang lalu

.....

Suasana yang tergambar dalam puisi di atas adalah

- (A) bahagia
- (B) berontak
- (C) kecewa
- (D) bimbang
- (E) sedih